

Výroční zpráva Oblastního muzea v Lounech, p.o. za rok 2022

Úvodní slovo

V roce 2022 jsme se oproti roku 2021 přešli po koronavirové krizi na běžný chod organizace. Problémem bylo nedokončení opravy budovy čp. 599 v ulici Poděbradova (nový depozitář), který měl být dokončen na konci roku 2021. Zahájení rekonstrukce bylo 8. 3. 2021 s termínem dokončení konec roku 2021. Po dokončení rekonstrukce se v průběhu času do opravené budovy začne stěhovat depozitář z Obory, který je dlouhodobě v nevyhovujícím stavu.

Nadále pokračuje expozice Zkamenělý les pod patronací muzea, která zůstala na původním místě – kouzelné prostředí bašty městského opevnění.

V lednu 2022 nám byly převedeny pozemky u budoucího depozitáře v ulici Poděbradova. Snažili jsme se zvládnout nečekané výzvy uplynulého roku a myslím, že se nám to podařilo. Za to patří velký dík především všem našim zaměstnancům!

Správa a ochrana sbírek muzejní povahy

Posláním muzea je uchování sbírkových předmětů dokumentujících historii, současnost a přírodu regionu pro budoucí generace. Sbíрка Oblastního muzea v Lounech je zapsána v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR (CES) pod evidenčním číslem MON/002-05-13/238002 a tvoří ji těchto čtrnáct podsbírek:

- Podsbíрка Archeologie
- Podsbíрка Botanika
- Podsbíрка Zoologie
- Podsbíрка Dějiny a současnost
- Podsbíрка Etnografie
- Podsbíрка Geologie
- Podsbíрка Historická fotografie
- Podsbíрка Historie
- Podsbíрка Lunensia
- Podsbíрка Numismatika
- Podsbíрка Sbírková knihovna
- Podsbíрка Písemnosti
- Podsbíрка Nástroje a přístroje
- Podsbíрка Textil

Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů zapsaných v CES k 31. 12. 2022 činí 31 328. Za rok 2022 bylo zapsáno 25 nových přírůstkových čísel.

Zcela výjimečné postavení ve sbírkovém fondu Oblastního muzea v Lounech má knihovna ročovského kláštera, která byla převedena do sbírek muzea na začátku 50. let 20. století po zrušení augustiniánského konventu v Dolním Ročově. Na základě restitučních zákonů byla knihovna začátkem 90. let navráćena řádu, ten ji však ponechal na základě smlouvy jako své depozitum v Oblastním muzeu v Lounech. Knihovna de iure tedy není součástí sbírky muzea, avšak muzeum ji využívá při své badatelské a prezentační činnosti a na oplátku o ni pečuje.

V roce 2022 proběhla pravidelná inventarizace sbírkových fondů a také mimořádná inventarizace podsbírký archeologie z důvodů změny kurátora této podsbírký – všichni kurátoři inventarizovali celkem 6 714 sbírkových předmětů z celé sbírky muzea. Na základě inventarizace byly konzervátorským pracovištěm následně ošetřeny předměty, které to vyžadovaly (napadení plísněmi, červotočem aj.). Celkem ošetřilo konzervátorské pracoviště

muzea 224 sbírkových předmětů (řada z nich byla ošetřena před jejich vystavením v krátkodobých výstavách muzea MgA. Markétou Kynclovou – vedoucí konzervátorské dílny).

Archeologické výzkumy a nálezy

Lounské muzeum realizovalo v roce 2022 celkem 50 dozorových akcí v oblasti archeologie. Vždy se jednalo o dozory na malých stavbách (většinou základy rodinných domů, nebo stavby v terénu často již znehodnoceném dřívějšími výkopy inženýrských sítí), jejichž výsledek byl z hlediska ochrany a záchrany archeologického dědictví negativní.

Prezentační činnost

Výstavy

Madona Maria s Ježíškem (23. 11. 2021 – 13. 2. 2022)

Vánoční příběh nám připomněly nejen betlémy s mnoha postavami, ale také zobrazení Panny Marie s Ježíškem. Tyto obrazy a sochy Bohorodičky mají mnohem delší tradici než stavění jeslíček o Vánocích. Různé takové milostné sošky ověčené legendami jsou uctívány po celý rok, o poutích a při různých příležitostech se nesou v procesích apod.

Návrat volyňských Čechů (15. 2. 2022 - 27. 2. 2022)

Výstava přiblížila pouť českých emigrantů do Ruska od jejich příchodu v 19. století po jejich jednotlivé návraty do vlasti zapříčiněné různými událostmi. Ať už to byla 1. nebo 2. světová válka, v nichž se volyňští Češi aktivně zapojili po bok československých vojáků, nebo černobylská katastrofa. „Volyňáci“ přicházeli hlavně na místa opuštěná sudetskými Němci.

Velikonoce na dobových polednicích (8. 3. 2022 – 24. 4. 2022)

Výstava nabídla pestrý výběr velikonočních pohlednic od konce 19. století po 80. léta 20. století, také připomněla velikonoční zvyky a ukázala pojetí nejoblíbenějších lidových a nejdůležitějších křesťanských svátků v různých historických obdobích.

Ptačí stavitelé (3. 5. 2022 - 31. 7. 2022)

Nahlédli jsme do světa opeřených stavitelů hnízd. K vidění byly hnízda přibližně tři desítek druhů převážně pěvců, kteří si je jaro co jaro staví, aby přivedli na svět další generaci. Hnízda doprovodily základní informace o prezentovaných druzích včetně fotografií a další zajímavosti s hnízděním ptáků související.

Pravěk Lounska (24. 6. 2022 - 9. 10. 2022)

Souborná výstava nám ukázala nejvýznamnější nálezy pravěkých kultur z mnoha nalezišť na Lounsku.

Ich bin ein Vydra aneb jak vydra přes hranice přišla (18. 10. 2022 - 1. 1. 2023)

Výstava o životě vyder v regionu Podkrušnohoří vyprávěla příběh, jak lokálně dříve vyhubená vydra ze Saska kolonizovala nejen Podkrušnohoří ale i další oblasti Ústeckého kraje. Výstava zahrnuje také mnoho preparátů vyder i dalších savců a ptáků žijících v blízkosti vody včetně atraktivních preparátů ptáků v letu. V neposlední řadě návštěvníky čekala akvária s živými rybami z českých vod a mnoho aktivit pro děti.

Památné stromy Ústeckého kraje (5. 8. 2022 – 31. 11. 2022)

Výstava byla zaměřena na mimořádně cenné památné stromy v Ústeckém kraji, na jejich věk, vzrůst, ochranu, dendrologickou a krajinou hodnotu i jejich výpovědní schopnost z hlediska naší historie.

Vánoční výstava – med a perníkářství v čase vánoc (22. 11. 2022 – 8. 1. 2023)

Výstava provoněná medem a perníkovým kořením, plná forem na perníky, medu a dalších včelích produktů, na které jsme se seznámili nejen s prací perníkářů a včelařů, ale i životem včel. V souvislosti s touto výstavou probíhaly také **Vánoční dílny** a to v termínu So 10. 12. 2022 14.00 – 17.00 hodin, Čt 22. 12. 2022 15.00 – 18.00 hodin a 20. – 22. 12. 2022 8.00 – 14.00 hodin pro dětské kolektivy, kde si mohli návštěvníci vyrobit perník mačkaný do formy a svíčky ze včelího vosku pomocí dvou různých technik.

Naše muzeum se zúčastnilo **Slavnosti stepí Raná** (14. 5. 2022 - 10.00 -17.00)
Již tradiční akce zaměřená na poznávání přírody lounského Středohoří.

Další akce

Noc kostelů proběhla (10. 6. 2022)
Lounská farnost ve spolupráci s muzeem připravila výstavu biblí v chrámu sv. Mikuláše.

XI. Lounská muzejní noc proběhla (11. 6. 2022)
Ve spolupráci s dalšími institucemi jsme návštěvníky opět pozvali na tradiční večerní program.

Dny evropského dědictví proběhly (10. 9. 2022)

Autobusem po kostelech (8. 10. 2022) – zájezdem provázel J. Havrlant ve spolupráci s Městským informačním centrem a lounskou farností.

Konference Poohří 11 – „Doprava – obchod – průmysl“ (3. – 14. 10. 2022) ve františkánském klášteře v Kadani proběhla dvoudenní konference o historii našeho regionu, kterou spolupřátalo naše muzeum.

Prezentační činnost Archeoskanzenu Březno 2022

Jarilo (19. 3. 2022) – oslava příchodu jara, rituál jarní rovnodennosti a vynesení zimy, archeologická přednáška, cestopisná přednáška o kultuře Kyrgyzstánu a životě v jurtech, výroba ptáčích budek a odchyt drobného ptactva, ornitologická přednáška. Ukázky života v době bronzové.

Beltain (23. 4. 2022)
Den živého ohně a vyhánění dobytka na pastvu.
Čekala nás Keltská kultura a řemesla, tavba železné rudy, kovářská výheň, beltainový rituál, historická kapela Subulcus, archeologická přednáška, řemeslné dílny pro malé i velké, komentované prohlídky Archeoskanzenu a další program.

Řezbářský kurz (7. 5. 2022) pro začátečníky i pokročilé – přičichli jsme ke dřevu a naučili se základy práce se dřevem. Kurz vedl řezbář a loutkář Vladimír Sosna – vyráběli jsme tradiční dřevěné ptáčky technikou štípání.

Ženský kruh v jurtě! (29. 5. 2022)
Pravidelné setkávání žen ke sdílení a relaxaci. Kruh byl určen primárně pro maminky s malými dětmi, ale i ženy všech věkových skupin.

Neolitica (18. 6. 2022)
Jedinečné setkání v době kamenné. Živá pravěká hudba, bitva, přednášky, pradávna řemesla a umění - výroba kamenných nástrojů, tetování, oblékání pravěku, rozdělování ohně, vaření.

Kvaš (17. 9. 2022)

Oslava podzimní rovnodennosti – zemědělství pravěku, dožínky, archeologické přednášky, workshopy, ukázky pravěkého vaření, program pro děti.

Mezinárodní den archeologie s Kelty (15. 10. 2022)

Experimentální tavba železné rudy, kovárna, odlévání bronzu, ukázka rozličných zbraní s přednáškou. Koncert – Šedovous: keltská harfa a nyckelharpa. Opracování švartny, keltská vesnička, archeologické přednášky: dlouhé mohyly pod Řípem, počátky experimentální archeologie v Čechách.

Zelený pravěk a Samhain (4. a 5. 11. 2022)

Proběhla výsadba nových stromů a keřů v Archeoskanzenu Březno.

Národy mezi kamenem a železem (19. 11. 2022)

Život pravěkých lidí v době bronzové, řemesla, odívání, pohřbívání, zbraně, jídlo...přednášky a dílny, ukázky vaření. Při akci jsme měli pestrý program pro celou rodinu.

Sluncovrat (18. 12. 2022)

Uzavření sezóny se slunovratovými tradicemi našich předků. Workshopy na výrobu svíček, ptačích pamlsků, věštírna, program pro nejmenší s Človíkem, oslava zimního slunovratu s rituálem a společným bubnováním, přednáška o pohanských zvycích, pravěké vaření.

V Archeoskanzenu Březno jsme také pořádali **příměstské tábory**:

Potomci lidí: Tábor pro děti i celé rodiny (4. - 8. 7. 2022) – využili jsme státních svátků netradičně a připojili se na den a noc ke svým dětem. Na pravěkém survival táboře v post-apo světě nás čekaly rodinné výzvy.

Osada Havranů (18. - 22. 7. 2022): týden pro děti v době kamenné podle Eduarda Štorcha.

Marobudova země (15. - 19. 8. 2022): týden pro děti na sklonku doby železné.

Přednášky

Vzestup a pád průmyslníka Františka Hýry (8. 2. 2022)

Muzeum pořádalo pro členy Spolku rodáků a přátel města Loun a okolí **přednášku** věnovanou osobnosti velkopřůmyslníka **Františka Hýry**, majitele lounských mlýnů, zakladatele lounského cukrovaru, vlastníka řady mlýnů v Plzni i Chrudimi, spoluzakladatele pivovaru Gambrinus a muži, který po krachu na vídeňské burze nadělal astronomické dluhy.

O červeném sportáku a jiné současné pověsti a fámy z Mexika (26. 5. 2022)

Přednášejícím byl doc. PhDr. Oldřich Kašpar, CSc., vynikající český etnolog, historik, amerikanista a dobrodruh. Seznámil nás s legendami a pověstmi, které sesbíral při svých výzkumech po Mexiku.

Přednáška Petra Nováka (5. 10. 2022) byla přiblížením vývoje osídlení v pravěku Lounska.

Lounští letci RAF (25. 10. 2022) k příležitosti nově jmenovaného parku U Trati

Za tajemstvím skleněných desek Karla Goszlera (8. 12. 2022)

Pozvali jsme návštěvníky na promítání kolorovaných snímků Karla Goszlera s komentářem Martina Vostřela PhDr. Ph.D.

O vydrách a jejich životě (13. 12. 2022)

V prostoru severních Čech přednášel spoluautor výstavy, zoolog Muzea města Ústí nad Labem, Mgr. Václav Beran.

Exkurze:

Ptáci zimující v Žatci na Ohři (29. 1. 2022)

Muzejní sobota s přírodovědci, během které jsme zejména pozorovali vodní ptáky zimující na Ohři, a kromě toho jsme zjistili, co je to geomorfologický útvar Žatecká delta.

Perucko (19. 2. 2022)

Tentokrát jsme se s přírodovědci lounského muzea vypravili za zimní přírodou Perucka. Čekal nás Oldřichův dub, údolí Debežského potoka, zkameněliny peruckých vrstev a kroužkování dravců.

Jarní přírodou Lounska

Bledule a vodní ptáci (26. 3. 2022)

Vypravili jsme se na **Lenešický rybník**, který je během jara významnou tahovou zastávkou mnoha pestrobarevných druhů kachen, dále nás čekal rozkvetlý listnatý les u Křesína plný bledulí a také geologická lokalita porcelanitů u Nečich.

Jarní příroda Lounska v barvách Ukrajiny (9. 4. 2022)

Název exkurze není samoučelný. Prvním cílem byl pokus o odchyt a kroužkování atraktivního pěvce slavíka modráčka se zářivě modrou náprsenkou. Druhým vrcholem exkurze byly záplavy žlutě kvetoucích rostlin – hlaváčků jarních, které každé jaro pokrývají stepní kopce lounského Středohoří.

Vítání ptačího zpěvu – Písečný vrch (30. 4. 2022)

Tradiční jarní akce, kterou pořádá každoročně Česká společnost ornitologická. Naslouchání zpěvu ptáků spojené s jejich odchyt a kroužkováním na jedné z nejcennějších a nejkrásnějších přírodních lokalit Lounska.

Na Blšanský chlum - „Pšaňák“ a les Loužek (29. 5. 2022)

Na „Pšaňáku“ na nás čekaly stráně porostlé modrým lnem rakouským, odkrytá výplň nálevkovitě se rozšiřujícího jícnu sopouchu tvořená vějířovitě uspořádanými, šestibokými sloupy čedičové horniny basanitu.

Pozdní jaro na Džbánu (12. 6. 2022)

Čekala nás opět botanika – vzácná rostlina přírodního parku Džbán kýchavice černá v přírodní rezervaci Milská stráň a naše nejkrásnější orchidej - střevíčník pantoflíček, zoologie – kuňka obecná, ale i geologie – pozůstatky po těžbě permokarbonské černouhelné sloje a džbánské opuky.

Perly květeny Džbánu (16. 7. 2022)

Na další exkurzi nás čekala výrazná a kriticky ohrožená rostlina kýchavice černá a stejně tak ohrožený zvonovec liliolistý, které můžeme kromě okolí Bílichova na Džbánu vidět vzácně pouze na několika dalších místech v republice.

Okolí hradiště Výrov (3. 9. 2022)

Na další exkurzi nás čekalo hradiště Výrov s jeho historií a pozůstatky po těžbě žáruvzdorných jílu, Nečemická lada se záplavou kvetoucích hvězdnic chlumních, málo známé Nečemické kamenné řady.

Nechranická přehrada (9. 10. 2022)

Při další exkurzi jsme prozkoumali nejzajímavější části severního břehu Nechranické přehrady, které představují kompletní průřez všemi geologickými jednotkami severočeské hnědouhelné pánve.

Tuchořické vápence (26. 11. 2022)

Tentokrát jsme spolu s přírodovědci lounského muzea navštívili nejznámější paleontologickou lokalitu Lounska v Tuchořicích, bohatou na měkkýší a savčí faunu v třetihorních sladkovodních vápencích.

Komentované prohlídky

Příběhy Madon (8. 2. 2022 a 13. 2. 2022)

Výstavou Madon v přízemí muzea provedl kurátor Jaroslav Havrlant, ThLic. Th.D. Prohlídka se zaměřila jak na vystavené exponáty, tak na historii zobrazení Panny Marie s Ježíškem a příklady z našeho regionu. Přiblížili jsme si tradiční poutní místa, Svatou Horu či Klatovy, z okolí pak Ročov i Liběšice.

Ztracený svět na snímcích Karla Goszlera – Lounsko a turistika před 100 lety (25. 6. 2022)

Připravili jsme pro Vás 136 krásných fotografií Karla Goszlera, dlouholetého předsedy Klubu fotografů amatérů. Tento neúnavný propagátor turistiky a předseda lounského odboru Klubu českých turistů vytvořil na 1 000 skleněných desek se záběry Loun a Lounska i z turistických výletů mimo náš region.

Výstava Pravěk Lounska (25. 6. 2022)

Pozvali jsme na komentované prohlídky výstavy Pravěk Lounska a křest stejnojmenné knihy Petra Nováka.

Komentovaná procházka k 80. výročí heydrichiády v Lounech (28. 6. 2022)

Procházka městem po reáliích, které jsou s tímto výročím spojeny.

Archeologické léto 2022 – zřícenina hradu Pravda (28. 7. 2022)

V rámci akce Archeologické léto jsme se letos vydali na zříceninu hradu Pravda.

Ztracený svět na snímcích Karla Goszlera – Lounsko a turistika před 100 let (14. 7. 2022) další z řady prohlídek.

Pravěk Lounska (17. 8. 2022)

Archeologické léto 2022 – zřícenina hradu Pravda (13. 8. 2022 a 25. 8. 2022)

Ztracený svět na snímcích Karla Goszlera – Lounsko a turistika před 100 lety (16. 8. 2022)

Archeologické léto 2022 – zřícenina hradu Pravda (4. 9. 2022)

Ztracený svět na snímcích Karla Goszlera – Lounsko a turistika před 100 lety (11. 10. 2022)

Publikační činnost

PhDr. Martin Vostřel, Ph.D.

Počátky loutkářství na Lounsku a nejstarší budova loutkového divadla v Československu S. 175-187, in: Poohří 10. památky – parky – putování, Louny 2022. Publikováno na portálu Dělnické kolonie.

Ing. Oldřich Janeček Jeden odborný článek publikovaný v **Bulletinu mineralog.-petrolog. oddělení NM** v Praze (v tisku): Pauliš P, Hrůzek L, Janeček O, Dolníček Z, Vrtiška L, Malíková R, Pour O, (2022) Zeofylit, tobermorit a zeolitová doprovodná mineralizace ze Cvikova v Lužických horách (Česká republika). Bull Mineral Petrolog 30(2).

Pokračuje příprava publikací (katalogů) ke stálé expozici Zkamenělý les v baště a ke stálé geologické expozici muzea Za krásou kamenů v č. p. 189, výstava bude v čp. 43 v 6 – 8/2023.

V místním tisku vyšlo několik populárně naučných článků zaměřených především na propagaci nově získané expozice OM v Lounech **Zkamenělý les v baště u Žatecké brány**.

Výstup na konferenci Poohří 11 s tématem Doprava — obchod — průmysl, která se konala ve františkánském klášteře v Kadani ve dnech 13. a 14. října 2022.

Téma příspěvku bylo: Znovuobjevený turista a fotograf Karel Goszler - PhDr. Martin Vostřel, Ph.D.

- kapitola: **Možná studia středověké sakrální architektury na základě písemných, kartografických a obrazových pramenů**. In: Interdisciplinární výzkum středověké sakrální architektury. Metodická příručka Vojtěch Peksa a kol., Most (2021) 2022, s. 15-30.(psáno roku 2021, vydáno roku 2022)

-kapitola. **Církevní správa lounského okresu do třicetileté války**, in: Středověké venkovské kostely okresu Louny, Jaroslav Skopec a kol. Ústí nad Labem – (Most) 2022, s. 41-53. a

spolupráce na dalších kapitolách: Břvany, Buškovice, Chotěbudice, Kněžice, Lenešice, Liběšice, Mory, Nečemice, Obora, Očihov, Opočno, Radíčeves, Staňkovice, Stebno, Vroutek

-redakce sborníku: **Poohří 10. Památky – parky – putování**, Louny 2022, 237 s.

-článek: **Otazníky kolem mariánského putovního místa v Liběšicích u Žatce**, Poohří 10, s. 127 – 142. Havrlant Jaroslav ThLic, Th.D.

Spolupráce s jinými organizacemi

Spolupráce s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i.

Výsledky jsou publikovány na portálu Dělnické kolonie. Portál Dělnické kolonie je platformou odborného zpracování a popularizace dělnických kolonií a dalších forem sociálního bydlení v českých zemích, které byly budovány v manufakturní a průmyslové éře státem, vrchností, podniky, obcemi, družstvy či jednotlivci pro pracující ve výrobě.

Konzultace s paleontology Národního muzea v Praze v depozitářích v H. Počernicích nad vzorky z OM v Lounech + provedení fotografií na elektronovém mikroskopu pro publikace (B. Ekrt, J. Wagner). Ing. Oldřich Janeček.

Spolupráce s památkáři a dalšími odborníky **NAKI**: Proměna středověkého venkovského kostela jako symbolu duchovní tradice a lokální identity – spolupráce při tvorbě katalogu **Středověké venkovské kostely okresu Louny** a stejnojmenné putovní výstavy (1. 11. 2022 - 31. 1. 2023 v Krásném Březně). Havrlant Jaroslav ThLic, Th.D.

Vlastní výzkumná činnost v terénu – zoolog

Monitoring výskytu sýčka obecného (*Athene noctua*) a sovy pálené (*Tyto alba*) v Dolním Poohří a dohledávání hnízdišť na vybraných lokalitách obsazených sýčkou – výstup: podklady pro Agenturu ochrany přírody a krajiny.

Dohledávání vhodných biotopů pro hnízdění lejska bělokrkého (*Ficedula albicollis*) a šplhavců přílohy I ptačí směrnice (strakapouda prostředního (*Dendrocoptes medius*, datla černého (*Dryocopus martius*) a žluny šedé (*Picus canus*)) v přírodním parku Džbán v roce 2022 –

monitoring proběhl na 10 liniích o celkové délce 29,2 km, které byly během hnízdní sezóny kontrolovány celkově 3x.

Monitoring lesních druhů sov v přírodním parku Džbán – monitoring proběhl v 73 monitorovacích bodech s důrazem na puštíka obecného (*Strix aluco*), sýce rousného (*Aegolius funereus*) a kulíška nejmenšího (*Glaucidium passerinum*) – výstup: podklady pro odborný článek spolu s daty z monitoringu za rok 2021.

Monitoring zimujících ptáků na řece Ohři v úseku Žatec – Počedělice – úsek 44 říčních kilometrů, během ledna - výstup: údaje pro mezinárodní sčítací program s dlouholetou tradicí.

Zoologický průzkum vojenského výcvikového prostoru Žatec – Perč, výstup: podklady pro odborný článek spolu s daty z monitoringu za rok 2021, Závěrečná zpráva z monitoringu poskytnutá 41. mechanizovanému praporu Armády ČR v Žatci.

Ornitologický průzkum elektrárenského popílkoviště elektrárny Počerady – výstup: podklady pro odborný článek spolu s daty z monitoringu za rok 2021.

Monitoring dravých ptáků na podzimním tahovém shromaždišti v okolí Černochova a Radešína – výstup: údaje ve Faunistické databázi ČSO.

Monitoring ptáků na Lenešickém rybníce – výstup: podklady pro publikaci o Lenešickém rybníce, údaje ve Faunistické databázi ČSO.

Jednorázový monitoring ptáků na dalších vybraných lokalitách: Dobroměřický rybník, bývalé vojenské cvičiště u Podbořan, Kněžické rybníky - výstup: údaje ve Faunistické databázi ČSO.

Výsledky z výzkumu z bodů 2, 3, 5, 6 a 8 budou v budoucnu zpracovány do podoby odborných publikací.

Spolupráce se školami

Přednáška Zmizelé Louny pro 7. ZŠ.

Gymnázium V. Hlavatého – prohlídka expozice Karla Goszlera.

Návštěvnost

Platící v muzeu 2 985 osob, neplatící 5 443 osob, celkem za muzeum 8 428 osob.

Platící v Archeoskanzenu Březno 4 346 osob, neplatící 962 osob, celkem 5 308 osob.

Celkem za muzeum a archeoskanzen 13 736 osob.

Služby badatelům

V roce 2022 bylo vyřízeno celkem 478 badatelských dotazů.

Opravy a údržba svěřeného majetku

Rekonstrukce expoziční budovy čp. 43 v ulici Pivovarská v Lounech (dům Sokolů z Mor) byla ukončena a předána k užívání v červnu roku 2022. Celková rekonstrukce vyšla Ústecký kraj na částku 31 491 101,42 Kč. V budově byl zhotoven bezbariérový přístup do 2. NP pomocí vertikální zvedací plošiny, bylo změněno vytápění z elektrické energie na plynové vytápění, proběhla rekonstrukce WC pro návštěvníky, rekonstrukce 1. a 2. NP včetně oken a dveří, opravila se fasáda na původní členění, proběhla výměna střešní krytiny a zesílení krovů, opravila se podlaha na půdě včetně nosných podlahových trámů, byly vyzděny komíny, sanovaly se trhliny na obvodovém zdivu, na arkýři byla obnovena krytina z břidlicových šablon, vyměnila se

dlažba ve dvoře a průchodu. Budova byla následně vybavena novým nábytkem v pokladně a vstupních prostorech v částce 328 295,00 Kč a informačním dotykovým kioskem v částce 136 333,00 Kč. Investiční příspěvek zřizovatele na toto vybavení byl v částce 450 00,00 Kč.

V roce 2022 začala rekonstrukce nového depozitáře v ulici Poděbradova čp. 599. Zhotovitelem této stavby je firma NATURTEP spol. s.r.o. Budova byla předána zhotoviteli dne 8. 3. 2022. Ústecký kraj do této investice v roce 2022 investoval částku 2 757 464,54 Kč. Rekonstrukce stále pokračuje.

V roce 2022 se opět posunul i náš projekt Revitalizace Archeoskanzenu Březno. Projekt byl schválen v roce 2017 autorským týmem soustředěným kolem MgA. Karolíny Lopourové. Projekt se blíží k realizaci, na konci roku 2022 vypsala zřizovatel výběrové řízení na projekt Revitalizace Archeoskanzenu Březno.

V roce 2022 proběhla rekonstrukce slovanské chaty č. 6 v Archeoskanzenu Březno v celkové částce 210 000,00 Kč. Tuto částku naši organizaci opět poskytl kraj jako investiční. Na nové chatě spolupracovali jak dodavatelské firmy, tak dobrovolníci.

I v roce 2022 jsme řádně pečovali o funkčnost elektronické zabezpečovací signalizace a elektrické požární signalizace (včetně připojení do systému centralizované ochrany Policie ČR a napojení na pult centralizované ochrany HZS ÚK), jakožto důležitých systémů ochrany muzea a jeho sbírek před nedovoleným vniknutím třetích osob a před požárem.

Nadále probíhaly drobné opravy svěřeného majetku provedené externími dodavateli či svépomocí.

Samozřejmostí byly i drobné opravy svěřeného majetku, ať už provedené externími dodavateli či svépomocí. Výhradně svépomocí probíhají udržovací práce na replikách pravěkých a raně středověkých domů v Archeoskanzenu Březno, na nichž se podíleli rovněž dobrovolníci.

Hospodaření muzea

V roce 2022 hospodařilo Oblastní muzeum v Lounech s příspěvkem zřizovatele na provoz v celkové výši 13 496 000,00 Kč. Oproti roku 2021 byl příspěvek zřizovatele na provoz zvýšen o částku 1 246 000,00 Kč. Největší položkou v rozpočtu muzea jsou mzdové náklady, které za uplynulý rok činily 10 617 619,00 Kč (včetně odvedeného zdravotního a sociálního pojištění). Oproti roku 2021 se nám zvedly příspěvky za prodej vlastních výrobků (v roce 2021 vybráno 3 609,00 Kč, v roce 2022 vybráno 25 575,00 Kč). Vstupné se nám zvedlo z částky 225 768, 00 Kč (rok 2021) na částku 367 115,00 Kč (rok 2022). Naopak se nám snížily výnosy z pronájmu. V roce 2021 byla částka 57 200,00 Kč (pronájem Archeoskanzenu na natáčení Špunti na cestě a Glamor film), v roce 2022 jsme na částce 18 300,00 Kč. Výnosy z prodaného zboží se nám podařilo navýšit u doplňkové činnosti z částky 27 394,00 Kč na částku 33 011,00 Kč.

Dále jsme byli úspěšní při žádostech na ministerstvo kultury, kde ne nám podařilo získat dotaci na Katalog minerálů v částce 39 000,00 Kč, na regály pro archeologický depozitář částku 88 000,00 Kč

Rovněž potěšitelný je přístup městských samospráv v našem regionu při finanční pomoci muzeu – Město Louny podpořilo: Mezinárodní dne archeologie 20 000,00 Kč a stejnou částku věnovalo na slavnostní otevření budovy čp. 28 v ulici Pivovarská po celkové rekonstrukci. Dále jsme čerpali dotaci ve výši 60 000,00 Kč na pořádání vánočních trhů (oblíbené „Vánoce v muzeu“). Na knihu Poohří č. 10 věnovalo město Louny 30 000,00 Kč. Město Postoloprty podpořilo prezentační akce v Archeoskanzenu Březno částkou 15 000,00 Kč. Nadace partnerství na výsadbu stromků v částce 30 000,00 Kč do Archeoskanzenu Březno. Od Úřadu práce v Lounech jsme opět obdrželi příspěvek na pracovně znevýhodněné zaměstnance v částce 87 220,00 Kč.

Výsledky kontrol

V roce 2022 proběhly v Oblastním muzeu v Lounech dvě kontroly:

Inspektorát práce BOZP 11. 3. 2022 o dodržování povinností vyplývajících z právních předpisů se zaměřením na dodržování povinností vyplývajících z právních předpisů k zajištění bezpečnosti práce. Kontrolou nebyly zjištěny nedostatky.

Dne 21. 2. 2022 byl dokončen **audit účetní závěrky organizace** za rok 2021 nezávislým externím auditorem (LN – Audit s.r.o.) s tímto výrokem auditora: „Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv organizace k 31. 12. 2021 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2021 v souladu s českými účetními předpisy.“

Informace dle zákona č. 106/1999	Počet podaných informací	Poznámka
Počet podaných žádostí o informace (§ 18 odst. 1 písm. a)	0	
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí (§ 18 odst. 1 písm. b)	0	
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu (§ 18 odst. 1 písm. c)	0	
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence (§18 odst. 1 písm. d)	0	
Počet stížností podaných dle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0	
Další informace vztahující se k uplatňování zákona o svobodném přístupu k informacím (§ 18 odst. 1 písm. e)	0	

Pracovní tým

Ve stálém pracovním poměru pracovali v Oblastním muzeu v Lounech k 31. prosinci 2022 tyto zaměstnanci:

PhDr. et JUDr. Jiří Matyáš – ředitel muzea

Jana Husáková – ekonomka, zástupkyně ředitele

Odborné oddělení: **MgA. Markéta Kynclová** – konzervátorka (úvazek 0,6), **Vlastimil Ajksner** – asistent konzervátorky, výstavní technik, **ThLic. Jaroslav Havrlant, Th.D.** – historik starších dějin, kurátor podsbírek Historie, Historická fotografie, Numizmatika, a Textil, **Mgr. Miroslav Bažant** – botanik, kurátor podsbírek Botanika a Zoologie, **Ing. Oldřich Janeček** – geolog, kurátorka podsbírky Geologie, **Stanislava Profousová** – knihovnice, kurátorka podsbírky Sbírková knihovna a Lunensia, **PhDr. Martin Vostřel, Ph.D.** – historik novějších dějin, kurátor podsbírek Dějiny současnosti, Etnografie, Písemnosti, a Nástroje a přístroje, **Mgr. Anastázie Ryšková / Bc. Tomáš Prokopec** – archeolog (úvazek 0,6), kurátor podsbírky Archeologie.

Ekonomicko-provozní oddělení: **Petr Svoboda** – technický pracovník, **Ivana Svobodová** – mzdová účetní, majetek (úvazek 0,75), **Veronika Škuthanová** – pokladní, dokumentátorka, **Helena Šnajberková** – uklízečka.

Pokladní v expozicích (úvazek 0,5): **Marie Brožová, Kateřina Frajtovej.**

Průvodkyně v expozicích (úvazek 0,5): **Eva Šimonová, Martina Petrdlíková** (úvazek 0,5)

Archeoskanzen Březno: **MgA. Karolína Lopourová** – vedoucí Archeoskanzenu, **Anna Mansfeldová** – muzejní pedagog (úvazek 0,6), **Lukáš Peclinovský** – muzejní pedagog.

Celkem v Oblastním muzeu v Lounech pracovalo k výše uvedenému datu 21 zaměstnanců, přepočtený stav činil 18,55 zaměstnance.

V Lounech dne 29. června 2023

Předkládá PhDr. et JUDr. Jiří Matyáš, ředitel Oblastního muzea v Lounech, p. o